

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Солоненко Анна Александровна
Должность: Директор
Дата подписания: 2025.03.11 10:55:33
Уникальный программный ключ:
d9ba9a2cd160ab4af0c8ab037f8b3050e51



Дмитровский рыбохозяйственный технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Астраханский государственный
технический университет»
(ДРТИ ФГБОУ ВО «АГТУ»)

Система менеджмента качества в области образования, воспитания, науки и инноваций сертифицирована DQS
по международному стандарту ISO 9001:2015

Факультет высшего образования

Кафедра «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

ФИЛОСОФИЯ

Методические указания

для практических занятий

для обучающихся по направлению подготовки,

- 05.03.06 Экология и природопользование,
- 16.03.03 Холодильная, криогенная техника и системы жизнеобеспечения,
- 19.03.03 Продукты питания животного происхождения,
- 35.03.08 Водные биоресурсы и аквакультура,
- 38.03.01 Экономика,
- 38.03.07 Товароведение

Автор: Готовкина М.С., канд.соц.наук, доцент кафедры «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Методические рекомендации по выполнению практических занятий по дисциплине «Философия» утвержден на заседании кафедры «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины».

Цель методических рекомендаций: оказание помощи обучающимся в выполнении практических заданий по дисциплине «Философия».

Практическое занятие - форма организации оцениваемой деятельности обучающегося, заключающаяся в выполнении им комплекса контрольных упражнений, направленных на демонстрацию сформированных умений и навыков, компетенций.

Философия - это культура разумного мышления, которое осуществляется в рационально-понятийной форме. Студент, приступивший к изучению философии, буквально с первых дней испытывает трудности, обусловленные новизной и необычностью терминов и понятий, с помощью которых раскрывается сложный и многоплановый мир философского знания.

Как показывает практика, обязательной предпосылкой глубокого и прочного освоения изучаемого материала является **знание базисных философских терминов:**

Абсолютный дух Аксиология Антиномия Антропология (философская) Априорный Архетип Аскетизм Атеизм Бессознательное Бытие Верификация Вещь в себе Воля Герменевтика Гносеология Гностицизм Гуманизм Дуализм Евразийство Жизнь Западничество Идеализм Имманентный Индивид Индивидуализм Индустриальное общество Интеллигентный Интенция Информация Иммортализация Императив Истина Категорический императив	Движение Дедукция Деизм Детерминизм Дефиниция Деятельность Диалектика Космизм Культура Либерализм Логика Материализм Материя Метафизический Метод Методология Мифология Монада Мораль Наука Натурфилософия Нигилизм Ничто Ноосфера Обскурантизм Общество Объект (Познание Постмодернизм Прагматизм Прогресс Просвещение Рационализм Религия Релятивизм Рефлексия Ригоризм Сакральный Свобода Сентенция Славянофильство Смерть Смысл Сознание Субстанция Субъект Схоластика Сциентизм Теизм Телеология Теократия Теология Теоцентризм Толерантность Традиция Трансцендентальный Трансцендентный Утопия Утилитаризм Фальсификация Фатализм Философия Фрейдизм Ценность Цивилизация Экстраполяция Эмпиризм
---	---	---

1. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

При проведении практических занятий в виде дискуссий занятий реализуется принцип совместной деятельности студентов. При этом процесс мышления и усвоения

знаний более эффективен в том случае, если решение задачи осуществляется не индивидуально, а предполагает коллективные усилия. Поэтому такое занятие эффективно тогда, когда проводится как заранее подготовленное совместное обсуждение выдвинутых вопросов каждым участником семинара. При этом приветствуется общий поиск ответов группой, возможность раскрытия и обоснования различных точек зрения у студентов. Такие занятия обеспечивают контроль за усвоением знаний студентами.

Готовясь к практическому занятию, студенты должны:

1. Познакомиться с рекомендуемой преподавателем литературой.
2. Рассмотреть различные точки зрения по изучаемой теме, используя все доступные источники информации.
3. Выделить проблемные области и неоднозначные подходы к решению поставленных вопросов.
4. Сформулировать собственную точку зрения.
5. Предусмотреть возникновение спорных хозяйственных ситуаций при решении отдельных вопросов и быть готовыми сформулировать свой дискуссионный вопрос.

Самостоятельная работа бакалавров по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;

- выполнение заданий для самостоятельной работы;

изучение теоретического и лекционного материала, а также основной и дополнительной литературы при подготовке к практическим занятиям, научным дискуссиям, написании докладов;

- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не рассматриваемых на практических занятиях, по перечню, предусмотренному в методической разработке данного курса;

- подготовка к контрольным работам по темам, предусмотренным программой данного курса;

и самостоятельное изучение материалов официальных сайтов по финансовому учету и отчетности в бюджетных учреждениях для выступления на практических занятиях и для подготовки заданий, предусмотренных методической разработкой по данному курсу;

- выполнение индивидуальных заданий для СРС по отдельным темам дисциплины, представленным в методической разработке.

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В качестве оценочных средств на протяжении семестра применяются:

- общетеоретические вопросы и задания с открытой формой ответа;
- тестирование;
- творческие задания (презентации, проекты);
- коллоквиум;
- дискуссия;
- эссе;
- итоговая контрольная работа (для заочной формы обучения).

Приступая к освоению дисциплины «Философия», студент обязан ознакомиться с ее основным содержанием и требованиями к освоению данного содержания, представленными в настоящем учебно-методическом комплексе. Существенным элементом в освоении содержания дисциплины является работа в рамках практических занятий, проходящая как в аудиторном, так и во внеаудиторном форматах.

Внеаудиторная подготовка предполагает самостоятельную проработку студентом вопросов, вынесенных для рассмотрения на семинарском занятии. Для подготовки к

практическому занятию студенту необходимо ознакомиться с предложенными к обсуждению темами, согласовать с преподавателем тему выбранного доклада, сообщения. Подготовка доклада предполагает знакомство с требованиями, предъявляемыми к данному виду работы. При подготовке доклада необходимо пользоваться актуальной научной, учебной и учебно-методической литературой, официальной статистикой, аналитическими материалами, Интернет-ресурсами.

Необходимые материалы, источники информации (книги, публикации) представлены в электронном образовательном пространстве университета, а также в университетских библиотечных фондах.

Доклад, представляемый в устной форме, должен иметь печатную версию, которая помимо основного текста доклада снабжается стандартным титульным листом с указанием названия факультета, ФИО студента, темы доклада, а также библиографическим перечнем литературы.

Студенты, не участвующие в подготовке докладов к конкретному практическому занятию, также должны принимать в нем активное участие, в т.ч. в формате участия в коллективном обсуждении той или иной научной проблемы, формулирования вопросов для основных докладчиков.

В случае возникновения методических затруднений в ходе подготовки научных докладов, студенту необходимо обратиться за консультационной поддержкой к преподавателю, ведущему дисциплину. Сделать это можно, используя соответствующие интерактивные сервисы (Образовательный портал, обмена текстовыми сообщениями).

Формы организации оцениваемой деятельности обучающихся и оценочные средства по дисциплине «Философия»

Форма организации оцениваемой деятельности обучающихся для контроля	Характеристика	Оценочные средства (материалы)
Выполнение учебного проекта (исследования)	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных проектов (исследований), включая в т.ч.: - структуру и содержание проекта (исследования); - форму представления проекта (исследования): отчет, доклад, презентация и др.
Выполнение творческого проблемного задания, эссе	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой	Темы групповых и(или) индивидуальных творческих заданий, включающие в т.ч. форму их представления

Форма организации оцениваемой деятельности обучающихся для контроля	Характеристика	Оценочные средства (материалы)
	обучающихся	
Подготовка к дискуссии, круглому столу, коллоквиуму диспуту, дебатам	Форма организации оцениваемой деятельности обучающегося, заключающаяся в коллективном обсуждении вопросов, проблем или сопоставление информации, идей, предложений	Вопросы и задания дискуссии, круглого стола, диспута, вопросы для дебатов
Подготовка к семинару	Форма учебно-практического занятия, направленного на развитие у обучающихся самостоятельности и способности к самоорганизации, живого творческого обсуждения, товарищеской дискуссии по рассматриваемой тематике, с целью углубления, систематизации и закрепления знаний, полученных ими на лекции или в процессе самостоятельной работы, анализа проблемных вопросов, обмена опытом и контроля полученных знаний	Темы и план семинаров, методика их проведения
Подготовка к тестированию и тестирование	Форма организации оцениваемой деятельности обучающихся, заключающаяся в выполнении ими закрытых (возможность выбора правильного ответа из предложенных вариантов ответов) и открытых (без выбора ответа) заданий возрастающей трудности	Вопросы и контрольные задания (фонд тестовых заданий)
Подготовка к устному опросу	Фронтальная форма контроля, представляющая собой ответы на вопросы преподавателя в устной форме по заданным темам, разделам	Контрольные задания, вопросы для подготовки к устному опросу

Структура практических занятий

Практические занятия по дисциплине регламентированы учебным планом

Тема практического занятия	Образовательная технология	Форма текущего контроля
Исторические типы философии	Практические занятия	Опрос, решение кейсов, тесты, презентации и
Особенности современной философии		
Философия бытия		
Философская теория познания		
Онтология как учение о бытии		
Общие проблемы философской теории познания		
Человек как предмет философской антропологии		
Философия общества		
Предмет и основные проблемы социальной философии		

Цель методических указаний: оказание помощи обучающимся в выполнении практических занятий по дисциплине «Философия».

В результате выполнения практических занятий по дисциплине «Философия» обучающиеся должны:

– знать:

роль философии как мировоззрения, ее предмет и историю, основные философские принципы, законы и категории, характерные особенности современного этапа развития философии;

методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности

– уметь:

применять философские знания, принципы и законы, формы и методы в формировании программ жизнедеятельности и самореализации личности;

анализировать процессы и явления, происходящие в обществе, самостоятельно анализировать социально-политическую и научную литературу; формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным вопросам

– владеть:

использования полученных знаний для развития и совершенствования своего интеллектуального уровня;

навыками восприятия альтернативной точки зрения, готовности к диалогу, ведения дискуссии по проблемам общественного и мировоззренческого характера

Описание практических занятий содержит: тему, задания, требования к выполнению конкретного задания по данной теме, порядок выполнения задания, формы контроля, требования к оформлению заданий. Для получения дополнительной, более подробной информации по изучаемым вопросам приведены рекомендуемые источники.

2. Учебные задания

Задания для практических занятий (семинаров) по дисциплине «Философия»

Овладение практическими навыками формирования, сбора, обработки, анализа и интерпретирования информации для обоснования принятия осуществляется в ходе выполнения практических заданий. При помощи использования современных методов и способов сбора, обработки информации по философским проблемам на практических занятиях студенты учатся анализировать и интерпретировать эту информацию для обоснования принятия управленческих решений. В ходе выполнения практических занятий у студентов должны сформироваться навыки использования понятийно-категориального аппарата и других аспектов философской мысли в формировании личности и основ мировоззрения.

Используя материалы лекций и учебной литературы, подготовьте ответы на вопросы по темам семинарских занятий. Для самоконтроля и закрепления учебного материала решите тестовые задания (представлены ниже для каждой темы семинара).

Аналогичные по форме и близкие по содержанию тесты по каждой из тем семинарских занятий студент выполняет аудиторно. Время выполнения теста – 15 минут.

Тема: Онтология как учение о бытии

Вопросы для устного опроса:

1. Понятие бытия в истории философии. Материалистические и идеалистические трактовки бытия.
2. Способы и формы бытия.
3. Принцип субстанционального единства мира.
4. Учение о материи (основные подходы и свойства).
5. Основные концепции сознания.
6. Принцип развития: диалектическая и метафизическая трактовки.
7. Детерминизм и индетерминизм. Синергетика.

Типовые тестовые задания:

1. Как определяет материю диалектический материализм?
А. Материи, согласно диалектическому материализму, не существует;
В. Материя – «физис»;
С. Материя есть свойство сознания, его проявление;
Д. Материя – объективная реальность, данная нам в ощущениях.
2. В каком из положений отражается общность учений философов XX века: Маркс, Фрейд, Ницше?
А. Сознание человека определяется условием его жизни;
В. Сознание определяется вытеснением бессознательным;
С. Сознание не является абсолютно суверенным;
Д. Сознание определяется волей к власти.
3. Как по Фрейду функционирует бессознательное?
А. На основе импульсов, исходящих из области сознания;
В. На основе «первичных влечений» с целью получения наибольшего удовольствия;
С. На основе «коллективного бессознательного»;
Д. На основе интеллектуальной интуиции.
4. Какое из приведенных суждений может принадлежать только дуалисту?
А. Основой мира является мировой разум;
В. Все действительное разумно;
С. Материя существует независимо от какого бы то ни было сознания;

- Д. Материя и сознание – две основы бытия.
5. *Какое из приведенных суждений может принадлежать только материализму?*
- А. Законы природы создаются мышлением человека;
В. Бог не существует;
С. Сознание есть свойство, продукт материи;
Д. Мир существует вне сознания людей.
6. *Философ утверждает, что мир состоит из элементов, причем элементы понимаются им как:*
- А. Тела;
В. Атомы;
С. Элементарные частицы;
Д. Ощущения.
7. *Можно ли утверждать, что всякое движение есть развитие?*
- А. Да;
В. Нет.
8. *Будете ли Вы утверждать, что идеалистическое философское мировоззрение характеризуется признанием первичности материи, природы, бытия по отношению к сознанию, духу, мышлению?*
1. да; 2. нет.
9. *Утверждал, что всякое понятие о движении противоречиво, а, следовательно, не истинно:*
- а) Эпикур;
б) Сократ;
в) Зенон
г) Аристотель.

Тема: Общие проблемы философской теории познания

Вопросы для устного опроса:

1. Эмпиризм и рационализм как познавательные установки.
 2. Проблема истинности и достоверности знания. Виды истины (относительная, абсолютная, объективная и субъективная).
 3. Концепции истины (классическая, прагматическая, когерентная, конвенциональная)
 4. Проблема познаваемости сущности материальных систем (скептицизм, агностицизм, гносеологический реализм)
 5. Специфика научного знания. Наука как мировоззрение. Признаки науки.
 6. Научные революции. Научная рациональность. Типы научной рациональности
 7. Методы научного познания и принципы их классификации.
 8. Научная теория: сущность структура функции научной теории. Классификация научных теорий.
 9. Ценностные основания научного знания и научной деятельности.
 10. Научная картина мира: структура, функции и исторические формы научной картины мира.

Типовые тестовые задания:

1. *Когда мы, согласно Пармениду, впадаем в заблуждение?*
- а) когда мы мыслим бытие;
б) когда мы мыслим первоначало;
в) когда мы сомневаемся;
г) когда мы мыслим небытие.
2. *Как можно назвать метод философского исследования Р. Декарта?*
- а) диалектика;

- б) «Картезианское сомнение»;
 - в) герменевтика;
 - г) майевтика.
3. Каково основное понятие теории познания И. Канта
- а) категорический императив;
 - б) субстанция;
 - в) идея;
 - г) вещь в себе.
4. Что лежит в основе познания по А. Бергсону?
- а) интуиция;
 - б) сознание;
 - в) время;
 - г) опыт.
5. В чём состоит основной гносеологический принцип агностицизма?
- а) мир не постигаем разумом;
 - б) мира вообще нет, а всё - иллюзия, а потому и постигать нечего;
 - в) задачи постигать мир не стоит;
 - г) мир постигаем только разумом.
6. Какой разум по Канту действует в сфере свободы?
- а) спекулятивный;
 - б) практический;
 - в) диалектический;
 - г) теоретический.
7. Кому, по Шеллингу, доступна «интеллектуальная интуиция»?
- а) животным;
 - б) всем смертным;
 - в) богу;
 - г) гению.
8. Какие вещи истинны по Р. Декарту?
- а) вещи, которые являются отражением мира идей;
 - б) вещи, которые мы видим во сне;
 - в) вещи, которые мы воспринимаем ясно и отчётливо;
 - г) вещи, имена которых отражают их свойства и качества.
9. Какие априорные формы чувственности выделяет И. Кант?
- а) пространство и время;
 - б) сознание и пространство;
 - в) бытие и время;
 - г) сознание и бытие.
10. Выделите форму чувственного познания?
- а) понятие;
 - б) воображение;
 - в) умозаключение;
 - г) представление.

Тема: Человек как предмет философской антропологии

Вопросы для дискуссии

1. Жизнь, смерть, бессмертие как философские категории
2. Человек создан для счастья? Или в чем смысл существования.
3. В чем состоит экзистенциальное понимание ценностей.
4. Этика долга и счастья как два противоположных подхода к решению смысложизненных проблем.

5. Свободен ли человек? Плюрализм понимания ценности «свобода»
6. Подумайте, чем отличается философская вера от религиозной веры?
7. В чем состоит основная ценность науки? Как связаны наука и нравственность?
8. Как Вы считаете, стоит ли наука вне политики?
9. Можно ли достичь истины ненаучными способами познания?
10. Витализм: может ли он служить исследовательской программой?

Типовые тестовые задания:

1. Проблема «неподлинного» существования человека была в центре внимания:

- A. Аналитической философии;
- B. Экзистенциализма;
- C. Герменевтики;
- D. Диалектического материализма.

2. Какие положения относительно природы человека отвечают философии Просвещения?

- A. Добро и зло придумали люди, равнявшиеся к власти;
- B. Человек по своей природе равнодушен к добру и злу;
- C. Добро или зло являются следствием социального окружения человека;
- D. Человек по своей природе добр.

3. Какой известный философ исходным пунктом своей теории элитарного искусства сделал антропологическое разделение людей на два типа: «людей пользы» и «людей гения», обладающих особой эстетической одаренностью?

- A. Ф. М. Достоевский;
- B. Ф. Ницше;
- C. А. Шопенгауэр;
- D. Л. Толстой.

4. Согласно теории психоанализа, в душе человека существует некое хранилище агрессивных и сексуальных желаний. Фрейд назвал его:

- A. Оно;
- B. Я;
- C. Никакого обозначения не было;
- D. Сверх-Я.

5. Что лежит в основе человеческой сущности по Ницше?

- A. Воля к добру;
- B. Бессознательные желания;
- C. Воля к власти;
- D. Воля к злу.

6. Как Сократ отвечает на вопрос «Что такое человек?»

- A. Это «животное политическое»;
- B. Это результат эволюции живого мира;
- C. Это одно только тело;
- D. Это разумная душа, познающая мир и заключенная в тело.

7. Кто определил человека как «дырку в бытии»?

- A. Ж. Маритен;
- B. К. Маркс;
- C. Ж.-П. Сартр;
- D. М. Хайдеггер.

8. Что для Маркса является подлинным субъектом истории?

- A. Стихия общественного развития;
- B. Абсолютный дух;
- C. Материальное производство;
- D. Человек.

9. Что является основой всякого отчуждения человека по Марксу:

- А. Воля к власти;
- В. Отчужденный труд;
- С. Перенос представлений о человеке во внеличную сферу, персонифицированную в Боге;
- Д. Превращение результатов личного творчества во всеобщее достояние.

10. Кто и в каком произведении употребил выражение «Человек по природе – животное общественное»?

- А. К. Маркс в «Капитале»;
- В. И. Кант в «Критике чистого разума»;
- С. З. Фрейд в «Тотеме и табу»;
- Д. Аристотель в «Политике».

11. Кто из перечисленных философов трактует «абсурд» как существенную характеристику человеческого бытия?

- А. Камю;
- В. Дильтей;
- С. Юнг;
- Д. Фрейд.

12. Кто ввел понятие «архетипа коллективного бессознательного»?

- А. Юнг;
- В. Фромм;
- С. Адлер;
- Д. Фрейд.

13. Какой из атрибутов человеческого существа неотделим от него, согласно Декарту?

- А. Сон;
- В. Протяжение;
- С. Воображение;
- Д. Мышление.

14. Определить из какого суждения логически следует фатализм?

- А. Все в мире причинно обусловлено;
- В. Однозначная причинность есть абстракция;
- С. В мире существует только необходимость, случайность – субъективная категория;
- Д. Некоторые явления в мире причинно не обусловлены.

Тема: Философия общества

Вопросы для устного опроса:

1. Понятие «общество», основные подходы. Природа «социального».
2. Типы социальной организации (культура, цивилизация, формация).
3. Общество и природа. Проблемы социально-природного взаимодействия.
4. Структурный аспект бытия общества. Социальные общности.
5. Функциональный аспект бытия общества. Сферы общественной жизни. Социальные институты.
6. Динамический аспект бытия общества. Основные подходы и концепции развития социальных систем.
7. Проблема цивилизационного взаимодействия «Запад-Восток».
8. Глобальные проблемы и будущее человечества.

Типовые тестовые задания:

1. Какие из перечисленных понятий являются инородными для формационной концепции К.Маркса:

- а) капитализм;
- б) феодализм;

- в) традиционное общество;
 - г) постиндустриальное общество.
2. Что такое «экологический императив»:
- а) нравственный закон;
 - б) изучение глобальных моделей развития человечества;
 - в) учет экологических требований как факторов, определяющих стратегию развития общества;
 - г) золотое правило нравственности.
3. Что означает термин «коэволюция»:
- а) взаимодействие индивида и общества;
 - б) совместное, взаимосогласованное развитие человека и природы;
 - в) современная теория эволюции;
 - г) синоним эволюционного подхода.
4. Принцип определяющей роли техники в социальном процессе называется:
- а) технократия;
 - б) технофобия;
 - в) технология;
 - г) технологический детерминизм.
5. Традиционный тип общества характеризуется:
- А) Воспроизводящим типом производства;
 - Б) Незыблемостью социальной структуры;
 - В) Традиционными верованиями и культурами;
 - Г) Традициями земледелия.
6. Техногенная цивилизация базируется на идее:
- А) Гармонии человека и природы;
 - Б) Ведущей роли техники;
 - В) Научно-технической революции;
 - Г) Покорения природы человеком.
7. Ноосфера – это понятие, выражающее:
- А) Безраздельное господство человека над природой;
 - Б) Земная оболочка, охваченная разумной деятельностью человека;
 - В) Созданная людьми искусственная среда, «вторая природа»;
 - Г) Природа как источник ресурсов для жизнедеятельности человека,
8. Назовите основной фактор, определяющий облик современного общественного производства:
- А) Техника;
 - Б) Глобализация;
 - В) Человеческий интеллект;
 - Г) Информатизация.

Методические указания по выполнению контрольной работы

Контрольная работа состоит из 2-х частей.

В **Части 1** контрольной работы необходимо решить тестовые задания.

Часть 2 содержит задания, ответ на которые надо дать в аргументированной форме.

Например:

Задание 1. Прокомментируйте данное определение истины.

«То, что мы называем миром или реальностью, подразумевая под этим нечто внешнее, объективное, существующее независимо от нашего опыта или знания, на самом деле есть картина мира, или в терминах феноменализма, конструкция из данных опыта». Схему «мир — опыт — картина мира» следует заменить схемой «опыт — картина мира — мир» (Э. Гуссерль).

а) Как называется такая точка зрения? **Данная точка зрения демонстрирует субъективно-идеалистический подход, согласно которому мир есть совокупность ощущений индивида.**

б) Каковы корни этого взгляда? **Его корни восходят к философии Декарта, что существование всего может подлежать сомнению, кроме самого мыслящего субъекта «Мыслю, следовательно, существую»; а также к философии Канта, согласно которому, мы познаем только явления (феномены), в целом мир не познаваем.**

Ответы в задании выделены красным цветом и в сжатой форме. Обучающийся должен дать более развернутый ответ на вопрос.

Типовые задания для контрольной работы

Часть 1

1. Принцип верификации как главный критерий научной обоснованности высказываний сформулировал
 - 1) Л. Витгенштейн;
 - 2) И. Лакатос;
 - 3) К. Поппер;
 - 4) Б. Рассел.
2. Способ обоснования истинности суждения, системы суждений или теории с помощью логических умозаключений и практических средств (наблюдение, эксперимент и т.п.) называется
 - 1) дедукция;
 - 2) доказательство;
 - 3) аргументация;
 - 4) рассуждение.
3. Методологический принцип, в котором за основу познания берутся чувства и который стремится все знания вывести из деятельности органов чувств, ощущений, называется
 - 1) эмпиризм;
 - 2) агностицизм;
 - 3) скептицизм;
 - 4) сенсуализм.
4. Метод фальсификации для отделения научного знания от ненаучного предложил использовать
 - 1) Б. Рассел;
 - 2) Р. Карнап;
 - 3) К. Поппер;
 - 4) И. Лакатос.
5. Переход в познании от общего к частному и единичному, выведение частного и единичного из общего, называется
 - 1) индукция;
 - 2) дедукция;
 - 3) аналогия;
 - 4) аргументация.

6. Образ ранее воспринятого предмета или явления, а также образ, созданный продуктивным воображением; форма чувственного отражения в виде наглядно-образного знания, называется

- 1) понятие;
- 2) представление;
- 3) восприятие;
- 4) умозаключение.

7. Адекватное отражение объекта познающим субъектом, воспроизведение его так, как он существует сам по себе, вне и независимо от человека и его сознания, называется

- 1) знанием;
- 2) интерпретацией;
- 3) правдой;
- 4) истиной.

8. Метод познания, при котором все вещи, их свойства и отношения, а также все формы их отражения в сознании человека рассматриваются во взаимной связи и развитии, называется

- 1) эклектика;
- 2) диалектика;
- 3) метафизика;
- 4) софистика.

9. Теория истолкования, имеющая целью выявить смысл текста, исходя из его объективных (значение слов и их исторически обусловленные вариации) и субъективных (намерения авторов) оснований, называется

- 1) методология;
- 2) гносеология;
- 3) герменевтика;
- 4) пропедевтика.

10. Метод познания, изучающий все вещи, их свойства и отношения, а также их мысленные образы как отдельные, неизменные, вне их связи и развития, сами по себе, называется

- 1) метафизика;
- 2) эклектика;
- 3) догматизм;
- 4) диалектика.

11. Мысль, связывающая понятия, в которой нечто утверждается или отрицается, называется

- 1) умозаключение;
- 2) представление;
- 3) суждение;
- 4) силлогизм.

12. Антиисторический, недиалектический тип мышления, при котором анализ и оценка теоретических и практических проблем и положений производится без учета конкретной реальности, условий места и времени, называется

- 1) эклектика;
- 2) релятивизм;

- 3) софистика;
- 4) догматизм.

13. Выберите верное философское определение.

- а) материализм — это признание того, что весь мир, все тела и предметы состоят из одинаковых частиц (атомов, электронов, протонов и т.д.);
- б) материализм — это философское направление, утверждающее первичность природы, бытия и вторичность сознания;
- в) материализм — это принцип жизни, заключающийся в признании примата материальных благ для жизни человека;
- г) материализм — это практический, здравый взгляд на вещи, отказ от иллюзорных, далеких от жизни рассуждений.

Часть 2

Данная часть содержит задания, ответ на которые надо дать в аргументированной форме (студент выполняет только три задания на выбор).

Задания:

Задание 1. Ф. Энгельс так сформулировал основной вопрос философии: «Великий вопрос всей, и в особенности новейшей философии, есть вопрос об отношении мышления к бытию...»

А. Камю писал: «Есть лишь поистине серьезный философский вопрос: вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит, — это значит ответить на основополагающий вопрос философии».

М. Хайдеггер считал, во-первых, что «всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; во-вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него».

Вопросы:

- а) Чем, по-вашему, можно объяснить, что именно философия пришла к необходимости постановки основного вопроса философии?
- б) Что должно служить основанием для формулировки основного вопроса философии?
- в) Как в самой постановке основного вопроса философии отражается мировоззренческая позиция философа?
- г) Чем объяснить многообразие и разнообразие постановки этого вопроса?

Задание 2. Прокомментируйте данное определение истины.

«То, что мы называем миром или реальностью, подразумевая под этим нечто внешнее, объективное, существующее независимо от нашего опыта или знания, на самом деле есть картина мира, или в терминах феноменализма, конструкция из данных опыта». Схему «мир — опыт — картина мира» следует заменить схемой «опыт — картина мира — мир» (Э. Гуссерль).

- а) Как называется такая точка зрения?
- б) Каковы корни этого взгляда?

Задание 3. Французский философ XVII в. К. Гельвеций сравнивал процесс познания с судебным процессом: пять органов чувств — это пять свидетелей, только они могут дать истину. Его оппоненты, однако, возражали ему, заявляя, что он забыл судью.

- а) Что имели в виду оппоненты под судьей?
- б) На какой гносеологической позиции стоит Гельвеций?
- в) В чем достоинство такой позиции? В чем ее односторонность?

Задание 4. «Источником всякой реальности является "Я", так как оно есть непосредственное и безусловное полагаемое. Только через посредство "Я" и вместе с ним

дается и понятие реальности. Но Я есть потому, что оно полагает себя потому, что оно есть. Следовательно, самоположение и бытие есть одно и то же. Но понятие самоположения и деятельности вообще суть в свою очередь одно и то же».

"Все, что существует во Вселенной, как сущность, как явление, человек имеет сначала в душе".

а) Что есть, по Фихте и Леонардо да Винчи, субстанциональная основа существования бытия?

б) Как соотносятся понятия "бытие" и "реальность"?

в) Какова философская установка Фихте и Леонардо да Винчи?

Задание 5. «Материя и сознание являются по сути дела конвенциональными понятиями...» — пишет Б. Рассел.

Энгельс утверждает: "Такие понятия, как "материя", "движение"... , суть не более, как сокращения, в которых мы охватываем, сообразно их общим свойствам, множество различных чувственно воспринимаемых вещей...".

а) В чем принципиальная разница в суждениях этих двух философов о фундаментальных философских понятиях?

б) Являются ли они разным мировоззрением?

Задание 6. «Демокрит: начало Вселенной — атомы и пустота... И атомы бесчисленны по разнообразию величин и по множеству; носятся же они во вселенной, кружась в вихре, и, таким образом, рождается все сложное: «огонь, вода, воздух, земля...».

«Все свершается по необходимости, так как причиной возникновения всего является вихрь, который он называет — необходимостью».

«...Эпикур придумал, как избежать необходимости (от Демокрита, стало быть, это ускользнуло): он утверждает, будто атом, несущийся по прямой линии вниз вследствие своего веса и тяжести, немного отклоняется от прямой. Только при допущении отклонения атомов можно, по его словам, спасти свободу воли».

а) В сравнении с демокритовским пониманием атома, какое новое свойство атома обнаруживает Эпикур?

б) Кто из ученых-философов Нового времени продолжил линию античного атомизма и создал законченную механистическую картину мира?

в) Что нового в трактовку бытия вносит идея свободы воли?

Задание 7. Известный древнегреческий афоризм призывает:

«Не будь ни слишком грубым, ни слишком упрямым, ни слишком склонным к доказательствам, ни слишком гневливым. Упрямство обижает, мягкость вызывает презрение, излишние доказательства обижают, слепая вера делает смешным, неверие ведет к пороку».

а) О каком законе диалектики, к соблюдению которого призывает афоризм, здесь идет речь?

б) Сформулируйте этот закон и назовите его основные категории.

Задание 8. Поразмышляйте над следующим высказыванием:

«В диалектике отрицать не значит просто сказать нет, или объявить вещь несуществующей, или разрушить ее любым способом... Я должен не только что-либо подвергнуть отрицанию, но и снова снять это отрицание. Следовательно, первое отрицание необходимо произвести таким образом, чтобы второе оставалось возможным... Но как этого достичь? Если я размолот ячменное зерно или раздавил насекомое, то хотя я и совершил первый акт отрицания, но сделал невозможным второй. Для каждого вида предметов, как и для каждого вида представлений, существует, следовательно, свой

особый вид отрицания, такого именно отрицания, что при этом получается развитие». (Ф. Энгельс).

а) Что такое «первое отрицание»? Каковым оно должно быть, чтобы сохранилось развитие?

б) Что такое «снятие», каковы его основные характеристики?

в) Сформулируйте в заключение закон отрицания отрицания. Приведите свои примеры.

г) Ответьте на вопрос, какой именно момент развития этот закон характеризует?

Задание 9. Какой подход используется для определения материи в данном высказывании?

«...вещь может быть принята в расчет в качестве материи, или тела, как живая, чувствующая, разумная, горячая, холодная, движущаяся, находящаяся в покое; над всеми этими именами подразумевается материя, или тело, так как все таковые имена суть имена материи» (П. Гольбах).

а) Диалектический или метафизический подход используется для определения материи?

б) С чем отождествляется материя?

в) В чем видит Гольбах проблему познания материи?

Задание 10. Является ли следующее рассуждение Дж. Беркли диалектическим?

«Я должен сознаться, что не нахожу, будто движение может быть иным, кроме относительного; так что для преодоления движения следует представить по меньшей мере два тела, расстояние между которыми или относительное положение которых изменяется».

Задание 11. Прочтите высказывание Г.В. Плеханова:

«Всякое движение есть диалектический процесс, живое противоречие, а так как нет ни одного явления природы, при объяснении которого нам не приходилось бы в последнем счете апеллировать к движению, то надо согласиться с Гегелем, который говорил, что диалектика есть душа всякого научного познания».

В чем преимущества диалектики как метода познания?

Задание 12. Древнегреческий философ Эвбулит в софизме «Куча» поставил вопрос, ответ на который явил собой в конце концов один из основных законов диалектики:

«Составляет ли одно зерно кучу?» — «Нет». А еще одно прибавленное к первому?» — «Так же нет». Поставленный вопрос повторяется до тех пор, пока не пришлось признать, что в результате прибавления очередного зерна получилось то, что отрицалось вначале, то есть куча зерна».

О какой диалектической закономерности идет речь?

Задание 13. Как-то во дворе Парижского университета у «ангельского доктора» Фомы Аквинского вышел спор о том, есть ли у крота глаза. Каждый стоял на своем истово и непоколебимо. Но тут садовник, нечаянно подслушавший этот ученый диспут, возьми и предложи свои услуги:

— Хотите, — сказал он, я вам сей же миг принесу живого крота. Вы посмотрите на него, на том и разрешится ваш спор.

— Ни в коем случае! Никогда! Мы ведь спорим в принципе: есть ли в принципе у принципиального крота принципиальные глаза.

Какой способ мышления высмеивается в этом историческом анекдоте?

Задания для подготовки эссе

Методические указания по выполнению эссе

Структура эссе

1. Цитата.
2. Проблема, поднятая автором; её актуальность.
3. Смысл высказывания.
4. Собственная точка зрения.
5. Аргументация на теоретическом уровне.
6. Не менее двух примеров из социальной практики, истории и/или литературы, подтверждающие верность высказанных суждений.
7. Вывод.

Выбирая высказывания для эссе, вы должны быть уверены, что

- владеете основными понятиями той базовой науки, к которой оно относится;
- чётко понимаете смысл высказывания;
- можете выразить собственное мнение (полностью или частично согласиться с высказыванием или опровергнуть его);
- знаете термины, необходимые для грамотного обоснования личной позиции на теоретическом уровне (при этом используемые термины и понятия должны чётко соответствовать теме эссе и не выходить за её пределы);
- сумеете привести примеры из социальной практики, истории, литературы, а также личного жизненного опыта для подтверждения собственного мнения.

После формулировки проблемы необходимо указать актуальность проблемы в современных условиях. К проблеме необходимо периодически возвращаться на протяжении всего процесса написания эссе. Это нужно для того, чтобы верно раскрыть её содержание, а также случайно не выйти за рамки проблемы и не увлечься рассуждениями, не относящимися к смыслу данного высказывания.

Можно согласиться с автором полностью, можно частично, опровергнув определённую часть высказывания, или поспорить с автором, высказав противоположное мнение. Для этого необходимо подобрать аргументы (доказательства), то есть вспомнить основные термины, теоретические положения.

Вывод не должен дословно совпадать с суждением, данным для обоснования: он сводит воедино в одном-двух предложениях основные идеи аргументов и подводит итог рассуждений, подтверждающий верность или неверность суждения, являвшегося темой эссе.

Оформление эссе

Эссе — небольшое сочинение, отличающееся смысловым единством. Текст эссе желательно разбить на абзацы, каждый из которых будет выражать отдельную мысль. Кроме того, дополнительным достоинством эссе является включение в него

- краткой информации об авторе;
- описания различных точек зрения на проблему или различных подходов к её решению;
- указания на многозначность используемых понятий и терминов с обоснованием того значения, в каком они применяются в эссе;
- указания на альтернативные варианты решения проблемы.

Примерные темы для эссе

1. «Истина существует лишь постольку, поскольку существует ложь...» (Чжуан-цзы).
2. «Лишь та – ошибка, что не исправляется» (Конфуций).

3. «По своей природе люди близки друг другу; по своим привычкам (люди) далеки друг от друга» (Конфуций).
4. «На входящих в ту же самую реку набегают все новые и новые воды» (Гераклит).
5. «Нас формируют те поступки, которые мы совершаем» (Аристотель).
6. «...Противоположности суть начала существующего...» (Аристотель).
7. «...И теперь, и прежде удивление побуждает людей философствовать...» (Аристотель).
8. «Бытие есть движение или связано с движением» (Плутарх).
9. «Мудрость есть дочь опыта» (Леонардо да Винчи).
10. «Без общества человек был бы жалок, испытывая недостаток в побуждениях к совершенствованию» (У.Годвин).
11. «Природа покоряется лишь тому, кто сам подчиняется ей» (Ф.Бэкон).
12. «Опасное дело - убедить человека, что он во всем подобен животному, не показав одновременно его величия. Не менее опасно убедить в величии, умолчав о низменности» (Б.Паскаль).
13. «Интерес есть мера человеческих поступков» (К.Гельвеций).
14. «Человеческая сущность налицо только в общении, в единстве человека с человеком» (Л.Фейербах).
15. «...История носила бы очень мистический характер, если бы «случайности» не играли никакой роли» (К.Маркс).
16. «История сама по себе не может принудить человека, ни вовлечь его в грязное дело» (Ж.П.Сартр).
17. «Мир – иероглиф истины» (С.Н.Булгаков).
18. «Приобретать познания еще недостаточно, для человека надо уметь отдавать их в рост» (И.Гете).
19. «Земной шар стал единым. Все существенные проблемы стали мировыми проблемами» (К.Ясперс).
20. «В безнравственном обществе все изобретения, увеличивающие власть человека над природой, не только не благо, но несомненное и очевидное зло» (Л.Н.Толстой).

Задания для подготовки аннотаций на философские источники

Методические указания по выполнению аннотаций на философские источники

Обязательно выполнение творческих работ студентами по рецензированию философских источников. Вариант работы студент выбирает в соответствии с общими методическими рекомендациями.

В качестве самостоятельной работы студентам предлагается подготовить аннотацию (рецензию) по одному из источников нижеследующего списка. Аннотация выполняется в форме презентации.

В работе должны быть отражены следующие позиции:

1. Сведения об авторе монографии.
2. Структура и краткое содержание аннотируемого источника.
3. Основные проблемы, обсуждаемые в аннотируемом произведении.
4. Выводы автора источника, к которым он пришел в результате исследования.
5. Ваше мнение об этой монографии.

Основные требования:

- глубина анализа;
- значение в истории философии;
- креативность в подходе к изложению материала.

Список источников для аннотирования

1. Лукреций Кар. О природе вещей.
2. Фома Аквинский. Сумма теологии.
3. Декарт. Метафизические размышления.
4. Кузанский. О возможности-бытии.
5. Спиноза. Этика.
6. Лейбниц. Монадология.
7. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление.
8. Декарт. Рассуждение о методе.
9. Локк. Опыт о человеческом разумении.
10. Кузанский. Об ученом незнании.
11. Бэкон Р. Новый Органон.
12. Рассел Б. Человеческое познание.
13. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре.
14. Гадамер Г.Г. Истина и метод.
15. Гуссерль Э. Феноменология
16. Кун Т. Структура научных революций.
17. Лакатос И. Методология исследовательских программ.
18. Поппер К. Логика и рост научного знания.
19. Фейерабенд П. Против методологического принуждения.
20. Рикёр П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике.
21. Пригожин Порядок из хаоса.
22. Пико дела Мирандола. Речь о достоинстве человека.
23. Гельвеций К.А. О человеке.
24. Кьеркегор С. Страх и трепет.
25. Кант И. Антропология.
26. Ницше Ф. Человеческое, слишком человеческое.
27. Ницше. Антихристианин.
28. Лейбниц Г. Теодицея.
29. Маркузе Г. Одномерный человек.
30. Фейербах. Сущность христианства.
31. Шарден Т. Феномен человека.
32. Юнг К.Г. Архетип и символ.
33. Фромм. Анатомия человеческой деструктивности.
34. Камю. Бунтующий человек.
35. Соловьев В.С. Оправдание добра. Нравственная философия.
36. Аристотель. Политика.
37. Платон. Государство.
38. Августин. О граде божьем.
39. Томас Мор. Утопия.
40. Бэкон. Новая Атлантида.
41. Локк. Левиафан.
42. Руссо. Об общественном договоре.
43. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства.
44. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма.
45. Фрейд З. Недовольство культурой.
46. Гегель. Лекции по философии истории.
47. Ясперс. Смысл и назначение истории.
48. Поппер К. Открытое общество и его враги.
49. Вернадский В.И. Ноосфера.
50. Хайек Ф. Индивидуализм и экономический порядок.

Методические указания по выполнению предметно-практического теста по логике и аргументации

В качестве самостоятельной работы студентам предлагается решить предметно-практический тест по логике и аргументации. Используя материалы учебной литературы обучающимся необходимо самостоятельно решить тест.

Критерии оценивания: обучающийся в полном объеме решил практическое задание, соблюдая последовательность совершаемых действий и показывая высокий уровень теоретической подготовки по данной теме дисциплины. Выполняется внеаудиторно. Работа сдается в установленный преподавателем срок.

Задания для предметно-практического теста на логику и аргументацию

Упражнение 1. Установите вид сложного суждения: соединительные (конъюнктивные), разделительные (строгая или нестрогая дизъюнкция), условные (имплицативные) или эквивалентные.

- 1.1. Не иначе они умели любить своего бога, как распяв человека (Ф. Ницше).
- 1.2. Все люди рождаются свободными и равными.
- 1.3. Человек познания не только должен любить своих врагов, но уметь ненавидеть даже своих друзей (Ф. Ницше).
- 1.4. Познания путь и долог, и тяжел.

Упражнение 2. Дайте прямую и косвенную аргументацию следующих тезисов:

- 2.1. «Когда узнаешь свои ошибки, имеешь шанс их исправить» (Роберт Бернс)
- 2.2. «Не умножай сущностей сверх необходимости» (Уильям Оккам)
- 2.3. Все экономические законы являются объективными.
- 2.4. Противник, вскрывающий ваши ошибки, полезнее для вас, чем друг, желающий их вскрыть (Леонардо да Винчи).

Упражнение 3. Определите вид отношений между понятиями и изобразите его с помощью круговых схем.

- 3.1. Научный работник, профессор, преподаватель, женщина.
- 3.2. Ученый, экономист, общественный деятель.
- 3.3. Органический мир, животный мир, растительный мир, биосфера.
- 3.4. Противоречие, конфликт, антиномия.

Упражнение 4. Сделайте вывод путем превращения.

- 4.1. Все студенты нашей группы являются успевающими.
- 4.2. Все выпускники АГТУ – квалифицированные специалисты.
- 4.3. Не все предприниматели имеют экономическое образование.
- 4.4. Некоторые науки являются общественными.

Упражнение 5. Сделайте вывод путем обращения.

- 5.1. Все студенты первого курса не сдали экзамен по философии.
- 5.2. Все материалисты (и только они) признают первичность материи.
- 5.3. Некоторые студенты получают стипендию.
- 5.4. Некоторые ученые – авторы научной фантастики.

Также, для формирования собственной мировоззренческой позиции обязательно знание общей философской терминологии:

Фундаментальные философские понятия и категории:

Мировоззрение

Материализм (материя, движение, пространство, время, отражение)

Идеализм (субъективный и объективный)

Рационализм

Сенсуализм (эмпиризм)
Иррационализм
Экзистенциализм
Позитивизм
Фрейдизм (бессознательное, сублимация)
Культура, Цивилизация, Формация
Диалектика
Метафизика
Схоластика
Герменевтика, герменевтический круг
Феноменология, феноменологическая редукция
Онтология
Гносеология
Агностицизм, Скептицизм
Аксиология
Детерминизм
Истина (классическая, когерентная, конвенциональная, прагматическая)
Космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм
Гедонизм, Аскетизм, Эвдемонизм, Нигилизм, Альтруизм, Утилитаризм.
Научная парадигма, научная революция, научная теория
Классическая наука, неклассическая наука, постнеклассическая наука
Козволюция, ноосфера
Ризома, нарратив, симулякр
Синергетика
Сингулярность
Интернализм, экстернализм
Субъект, объект познания
Верификация, конвенция, фальсификация (как научные принципы)
Моделирование, абстрагирование, аксиоматизация, формализация (как методы)
Наблюдение, объяснение, описание, эксперимент (как методы)

Вопросы для оценки знаний

1. Мировоззрение: понятие, структура, исторические типы. Философия как мировоззрение.
2. Проблема структурирования философского знания. Функции философии. Специфика философских проблем.
3. Онтологическая, гносеологическая и антропологическая проблематика философских школ Индии и Китая.
4. Специфика античной философской мысли. Периодизация и основные идеи.
5. Схоластика как философия и методологическая установка.
6. Антропоцентризм и гуманизм философии Ренессанса. Основные направления (пантеизм, социальный утопизм, политический реализм).
7. Материалистический и идеалистический сенсуализм (Ф.Бэкон, Т.Гоббс, Дж.Локк, Дж.Беркли).
8. Рационалистическая метафизика Р.Декарта, Б.Спинозы и Лейбница.
9. Немецкая классическая идеалистическая философия.
10. Диалектический и исторический материализм К.Маркса и Ф.Энгельса.

11. «Философия жизни» (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А. Бергсон, О.Шпенглер).
12. Экзистенциализм как философия существования человека (Кьеркегор, Хайдеггер, Сартр, Камю).
13. Учение о феноменах Э. Гуссерля. Философия и метод.
14. Герменевтика как философия понимания (Л. Витгенштейн, Г. Риккерт, Г. Гадамер)
15. Учение З.Фрейда о бессознательном. Фрейдизм и неофрейдизм.
16. Эволюция позитивизма. Основные концепции философии науки.
17. Философия постмодернизма как критика классического философского мышления (Лакан, Делёз, Деррида, Фуко и другие).
18. Проблема бытия в философии. Основные трактовки бытия.
19. Понятия материи, движения, пространства, времени, их научный и философский смысл.
20. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная.
21. Диалектика как учение о развитии. Категории, законы и принципы диалектики.
22. Проблема сознания в историко-философском контексте. Основные концепции сознания. Свойства сознания. Структура сознания.
23. Познание как предмет философского анализа. Многообразие форм знания и познавательной деятельности.
24. Чувственное и рациональное, интуитивное и дискурсивное в познании. Знание и вера.
25. Проблема истины и ее критериев. Основные концепции истины. Виды истины.
26. Научное познание, его специфические признаки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания.
27. Формы научного познания: факт, проблема, гипотеза, научная теория, научная парадигма.
28. Методы научного познания и принципы их классификации.
29. Основные типы антропологических учений. Проблема сущности человека.
30. Проблемы жизни и смерти в философии. Основные концепции смысла жизни.
31. Ценности, их природа и принципы классификации.
32. Проблема свободы в философии. Свобода и ответственность личности в обществе.
33. Природа социального: основные концепции бытия общества.
34. Общество как система: структурный, функциональный и динамический аспекты бытия общества.
35. Философия истории, ее основные проблемы.
36. Наука и философия. Философия как методология науки.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Актуальный список литературы представлен в рабочей программе дисциплины

Шкала оценки представлены в Положении о рейтинге ДРТИ

Уровень /оценка	Описание
Продвинутый уровень/ («отлично») 5 баллов	Показывается понимание философской проблемы, демонстрируется способность обосновывать ответ и делать выводы. Обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении вопроса, использует полученные знания самостоятельного анализа современности.
Углубленный уровень/ («хорошо») 4 балла	Показывается понимание философской проблемы, частично демонстрируется способность обосновывать ответ и делать выводы. Обучающийся использует полученные знания самостоятельного анализа современности, но затрудняется с ответом при видоизменении вопроса.
Базовый уровень/	Показывается частичное понимание философской проблемы, не демонстрируется способность логично и аргументировано

(«удовлетворительно») 2-3 балла	обосновывать ответ и делать выводы. Показывается знание только отдельных аспектов философской проблемы, отсутствует способность устанавливать взаимосвязь между ними, а также, использовать полученные знания для самостоятельного анализа современности действительности.
Нулевой уровень/ («неудовлетворительно») 0-1 балла	Демонстрируется непонимание философской проблемы, обучающийся не способен обосновывать ответ и делать выводы, отсутствует способность использовать философские знания для самостоятельного анализа современности.

Шкала оценки выполнения теста

Уровень /оценка	Описание
Продвинутый уровень/ («отлично») 5 баллов	Более 90% задания теста правильных ответов
Углубленный уровень/ («хорошо») 4 балла	Более 75% задания теста правильных ответов
Базовый уровень/ («удовлетворительно») 2-3 балла	Более 60% задания теста правильных ответов
Нулевой уровень/ («неудовлетворительно») 0-1 балла	Менее 60% задания теста правильных ответов

Шкала оценки выполнения творческого задания

Уровень /оценка	Описание
Продвинутый уровень/ («отлично») 11 баллов	Во ведении четко сформулирована основная проблема, присутствует деление текста на введение, основную часть, заключение. В основной части логично доказывается собственная позиция, в заключении делаются выводы, демонстрируется понимание проблемы, которой посвящено задание. Обучающийся демонстрирует четкую мировоззренческую позицию, основанную на понимании основных понятий и категорий философии и может ее аргументировать.
Углубленный уровень/ («хорошо») 8 баллов	Во ведении четко сформулирована основная проблема, присутствует деление текста на введение, основную часть, заключение. В основной части логично доказывается собственная мировоззренческая позиция, в заключении делаются выводы, демонстрируется частичное понимание проблемы, которой посвящено проблемное задание. Обучающийся демонстрирует сформированную мировоззренческую позицию, основанную на знании понятий и категорий философии, но не способен ее четко

	аргументировать.
Базовый уровень/ («удовлетворительно») 9 баллов	Во введении основная проблема сформулирована нечетко, присутствует деление текста на введение, основную часть, заключение. В основной части недостаточно логично доказывается собственная позиция, в заключении не делаются четкие выводы, демонстрируется знание только отдельных категорий и понятий, относящихся к проблеме, которой посвящено проблемное задание. Обучающийся демонстрирует стремление к собственной мировоззренческой позиции.
Нулевой уровень/ («неудовлетворительно») 0-2 балла	Во введении отсутствует четкая формулировка проблемы. В основной части нет логичного раскрытия темы, выводов нет, или они не вытекают из основной части. Обучающийся демонстрирует отсутствие стремления к мировоззренческой позиции и незнание основных понятий и категорий философии.

Шкала оценки коллоквиума на семинаре

Уровень /оценка	Описание
Продвинутый уровень/ («отлично») 5 баллов	Показывается понимание философской проблемы, демонстрируется способность обосновывать ответ и делать выводы. Обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении вопроса, использует полученные знания самостоятельного анализа современности. Демонстрируется наличие собственной мировоззренческой позиции.
Углубленный уровень/ («хорошо») 4 балла	Показывается понимание философской проблемы, частично демонстрируется способность обосновывать ответ и делать выводы. Обучающийся использует полученные знания самостоятельного анализа современности, но затрудняется с ответом при видоизменении вопроса. Демонстрируется наличие частично собственной мировоззренческой позиции.
Базовый уровень/ («удовлетворительно») 2-3 балла	Показывается частичное понимание философской проблемы, не демонстрируется способность логично и аргументировано обосновывать ответ и делать выводы. Показывается знание только отдельных аспектов философской проблемы, отсутствует способность установить взаимосвязь между ними. Демонстрируется только стремление иметь самостоятельную позицию.
Нулевой уровень/ («неудовлетворительно») 0-1 балла	Демонстрируется непонимание философской проблемы, обучающийся не способен обосновывать ответ и делать выводы, отсутствует способность использовать философские знания для самостоятельного анализа современности. Не демонстрируется стремление иметь собственную мировоззренческую позицию.

Шкала оценки выполнения эссе

Уровень /оценка	Описание
Продвинутый уровень/ («отлично») 9-10 баллов	Во введении четко сформулирована основная проблема эссе, присутствует деление текста на введение, основную часть, заключение. В основной части логично и связно доказывается собственная позиция, в заключении делаются выводы, демонстрируется полное понимание философской проблемы,

	которой посвящено эссе, и умение ее аргументировать.
Углубленный уровень/ («хорошо») 7-8 баллов	Во введении четко сформулирована основная проблема эссе, присутствует деление текста на введение, основную часть, заключение. В основной части доказывается собственная позиция, в заключении делаются выводы, демонстрируется частичное понимание философской проблемы, которой посвящено эссе.
Базовый уровень/ («удовлетворительно») 3-6 баллов	Во введении основная проблема эссе сформулирована не четко, присутствует деление текста на введение, основную часть, заключение. В основной части недостаточно логично и последовательно обосновывается собственная позиция, в заключении выводы не полностью соответствуют содержанию основной части, демонстрируется непонимание отдельных сторон философской проблемы, которой посвящено эссе, и неумение ее аргументировать.
Нулевой уровень/ («неудовлетворительно») 0-2 балла	Во введении отсутствует четкая формулировка проблемы эссе. В основной части нет логичного раскрытия темы, выводов нет, или они не соответствуют содержанию основной части. Требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Учебная литература и интернет источники представлены в РП дисциплины